

## 昭和二十四年政令第二百八十一号

## 日本芸術院令

内閣は、文部省設置法（昭和二十四年法律第四百四十六号）第二十三条第三項の規定に基き、この政令を制定する。

## （日本芸術院の性格）

第一条 日本芸術院は、芸術上の功績顕著な芸術家を優遇するための榮譽機関とする。

## （組織）

第二条 日本芸術院は、院長一人及び会員百二十人以内で組織する。

2 日本芸術院に次の三部を置く。

第一部 美術

第二部 文芸

第三部 音楽、演劇、舞踊

3 会員は、いずれかの部に分属する。

第三条 会員は、部会が推薦し、総会の承認を経た候補者につき、院長の申出により、文部科学大臣が任命する。

2 前項の部会の推薦する者は、部会において芸術上の功績顕著な芸術家につき選挙を行い、部会員の過半数の投票を得た者とする。

3 前項の投票において、病氣その他の事故のため出席できない者は、郵便その他の方法により投票することができる。

第四条 会員は、終身とする。ただし、会員が退任を申し出た場合には、総会の承認を経て、これを認めることができる。

第五条 院長は、芸術に關し卓越した識見を有する者のうち、会員の選挙により過半数の投票を得た者につき、文部科学大臣が任命する。

2 前項の場合において、過半数の得票者のないときは、投票の最多数を得た者二人につき、更に会員が投票を行い、多数の得票を得た者をもって当選者とする。ただし、得票数が同数のときは、年長者をもって当選者とする。

3 第三条第三項の規定は、前二項の選挙に準用する。

4 院長の任期は、三年とする。

5 院長は、非常勤とする。

6 院長は、院務を総理する。

7 院長に事故があるときは、部長のうち最年長者が、その職務を代理する。

第六条 各部に属する会員により部長として互選された者は、各部の部務を掌理する。

2 部長は、三年ごとに改選する。

## （会議）

第七条 日本芸術院の会議は、総会、部会及び連合部会とする。

2 総会は、年二回、院長が招集する。ただし、必要があるときは、臨時にこれを招集することができる。

3 部会は、部長が招集する。

4 連合部会は、関係する部の部長の申出により、院長が招集する。

5 総会は、会員の過半数が出席しなければ、議決をすることができない。ただし、あらかじめ通知した議題について、書面をもって意思を表示した者は、その議題に限り、出席したものと認めることができる。

6 総会の議決は、出席した会員の多数決による。

7 前二項の規定は、部会及び連合部会の会議に準用する。

## （職員）

第八条 日本芸術院に事務長その他所要の職員を置く。

2 事務長は、院長の指揮をうけ、日本芸術院に關する庶務を整理し、その他の職員は、上司の指揮をうけ、庶務に従事する。

## （雑則）

第九条 この政令に定めるもののほか、日本芸術院の運営に關し必要な事項は、総会の議を経て、院長が定める。

## 附則

この政令は、公布の日から施行し、昭和二十四年六月一日から適用する。

附則（昭和三十六年六月二日政令第一七

## 一号）

この政令は、公布の日から施行し、この政令による改正後の日本芸術院令第八条第一項の規定は、昭和三十六年四月一日から適用する。

附則（昭和四三年六月一五日政令第一

## 七〇号）抄

## （施行期日）

1 この政令は、公布の日から施行する。

附則（平成二二年六月七日政令第三〇

## 八号）抄

## （施行期日）

第一条 この政令は、内閣法の一部を改正する法律（平成十一年法律第八十八号）の施行の日（平成十三年一月六日）から施行する。